БИНГО

Тоже считается

Отмечай, что было. В музее, как и в людях, необязательно всё понимать, чтобы зацепило.

☐ Делаешь умное лицо у непонятной картины	☐ Экскурсия тянулась целую вечность	☐ Фоткаешь там, где висит «нельзя»	☐ Сначала читаешь табличку, потом смотришь
☐ Сувенирка в лавке понравилась больше выставки	☑ Вдруг пробрало до мурашек	☐ Узнаёшь экспонат из мема	☐ Внезапно шепчешь, хотя можно было сказать нормально
☐ Здесь бывает тише, чем у тебя в голове	☐ Случайный зал оказался интереснее главного	☐ События в музее нравятся больше, чем экспонаты	☐ Приходишь в музей, чтобы побыть в одиночестве
☐ Отстать от группы и идти своим маршрутом	☐ Делаешь вид, что смотришь, а думаешь о своём	☐ Захотелось научиться делать так же	☐ Пришлось спросить у ИИ, чтобы понять, что тут происходит и зачем

Иногда в музей приходят за собой, а не за искусством.

Центр толерантности Еврейского музея
«Пространство трансформации: музеи для ментального и эмоционального благополучия»