БИНГО

# Что я уношу с собой

Отмечай, что случилось с тобой сегодня, и собирай линию.
А любую клетку можно рассказать театру «Август» как историю.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ☑ **Фотографирую слайд, чтобы никогда его не открыть** | ☐ **На этнопаузе договариваюсь о большем, чем на сессии** | ☐ **Нахожу свой проект-близнец из другого города** | ☐ **Три минуты быстрых знакомств, а поговорить хочется час** |
| ☐ **Песня из утреннего фойе до сих пор в голове** | ☐ **Ищу кабинет 348 и нахожу всё, кроме него** | ☐ **Бейдж весь день висит обратной стороной** | ☐ **Хлопаю победителям, о которых слышу впервые** |
| ☐ **Ловлю себя на мысли «а у нас так можно?»** | ☐ **Хочу задать вопрос, но микрофон уже унесли** | ☐ **Совпадаем в проблеме раньше, чем в решении** | ☐ **Хочу унести домой что-нибудь с выставки** |
| ☐ **Обмениваемся контактами и сразу пишем друг другу** | ☐ **Уже всё называю с приставкой «этно»** | ☐ **Что-то идёт не по плану, и это нас сближает** | ☐ **Уже знаю, с чем иду во второй день** |

***Рефлексия — это тоже форма диалога.***